

La Fundación de Cultura Islámica creó en 2009 "Med-O-Med, paisajes culturales del Mediterráneo y Oriente Medio", un programa internacional de cooperación para el desarrollo, la conservación de la diversidad biológica y del patrimonio cultural entre países de mayoría musulmana del Mediterráneo y de Oriente Medio. Med-O-Med tiene así en cuenta la enorme herencia aportada por la civilización islámica, una cultura que fomenta el respeto por la naturaleza y la gestión responsable de los recursos.

MED O MED

WWW.MEDOMED.ORG

PAISAJES CULTURALES DEL MEDITERRÁNEO Y ORIENTE MEDIO

En Med-O-Med estamos convencidos de que sembrando la semilla educativa del Islam entre las nuevas generaciones, recogeremos el fruto para un futuro más sostenible y respetuoso con el medio natural.

FUNCI
مؤسسة الثقافة الإسلامية
WWW.FUNCI.ORG



SI ESTÁS INTERESADO EN DESARROLLAR PROYECTOS EN MARRUECOS, CONTACTA CON NOSOTROS: +34 915434673 MEDOMED@FUNCI.ORG

NUESTRA MISIÓN

Concienciar acerca del valor del patrimonio natural, cultural y la importancia de una gestión sostenible de sus recursos naturales, científicos y culturales.
Conservación de la biodiversidad en la región Mediterránea.
Favorecer la inserción sociolaboral entre colectivos desfavorecidos/excluidos.
Promover el entendimiento entre los pueblos y fomentar el diálogo entre culturas.

EL PROGRAMA EN MARRUECOS ESCUELA DE JARDINERÍA SALÉ



HEMOS IDENTIFICADO...

Un creciente interés por parte de las autoridades públicas marroquíes en la creación de espacios verdes urbanos.
Falta de mano de obra cualificada para la realización de estos trabajos (jardinería y paisajismo).
Un progresivo aumento de concienciación ambiental entre la población.

A TRAVÉS DE LA ESCUELA OFRECEMOS:

- 1 El desarrollo de un programa educativo teórico, cultural y práctico aportando las capacidades necesarias para crear, mantener y gestionar espacios verdes urbanos.
- 2 La creación de un vivero de plantas para su comercialización como actividad generadora de ingresos siendo además un lugar para las prácticas de los estudiantes de la escuela.
- 3 La puesta en marcha de una cooperativa de trabajos de jardinería con el fin de proporcionar oportunidades de empleo para los graduados, por medio de convenios con organismos públicos y privados.

De este modo, aseguramos la sostenibilidad de nuestro proyecto desde un punto de vista cultural, económico y ambiental.



Rehabilitación del JARDÍN DE AGDAL MARRAKECH

OBJETIVOS

Contribuir al desarrollo sostenible a través de la educación y la sensibilización.
Conocimiento y conservación de la biodiversidad y del patrimonio arqueológico y arquitectónico.
Creación de empleo mediante las obras de rehabilitación.
Promoción turística y cultural de la ciudad.
Desarrollo de un programa de agricultura ecológica.



El Agdal es uno de los jardines islámicos más importantes del mundo, el más grande (500 Ha) y el único de época almohade (siglo XII). Está reconocido por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad. Posee un gran valor arqueológico, arquitectónico y una gran riqueza florística.

Creación de un JARDÍN ANDALUSÍ EN EL JARDÍN D'ESSAIS BOTANIKUES DE RABAT

Este jardín pedagógico de inspiración almohade desde el punto de vista paisajístico y botánico se encuentra en el Jardín d'Essais de Rabat. Además, se ha restaurado un antiguo pabellón neo morisco contiguo, con el fin de desarrollar en él actividades culturales. Actualmente acoge la exposición: "Al-Andalus, una cultura del agua".



INTERÉS CIENTÍFICO: Investigación y conservación botánica.
PROMOCIÓN CULTURAL: Actividades pedagógicas y de sensibilización
ATRACCIÓN TURÍSTICA: El jardín puede ser visitado como atracción dentro del marco histórico de Rabat, recientemente declarado Patrimonio de la Humanidad.

MARRUECOS - PROYECTOS